

## PROGETTI DEL POF. 2018/19

Descrizione PROGETTI	DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE PROGETTO
<b>COORDINAMENTO ATTIVITA' DIDATTICA - AZIONI PER MIGLIORARE IL FUNZIONAMENTO DELLA SCUOLA</b>		
<b>INNOVAZIONE DIGITALE DELLA DIDATTICA (a supporto dell'attività della funzione strumentale corrispondente)</b>	<b>VINCENTI</b>	Progetto che è orientato a risolvere i problemi pratici e funzionali legati all'Innovazione delle tecnologie informatiche applicate alla didattica e all'utilizzo dei numerosi laboratori da parte di docenti e classi. Attività formative rivolte a docenti e studenti relative all'innovazione digitale della didattica. Coinvolge docenti della scuola come formatori ed esperti esterni.
<b>CORSO SERALE (a supporto dell'attività della funzione strumentale COORDINAMENTO CORSO SERALE)</b>	<b>PAVANELLO</b>	Attività svolte da docenti per la realizzazione di alcune azioni relative al corso serale, in particolare gli esami di accertamento delle competenze degli alunni del corso serale che si tengono a dicembre.
<b>COORDINAMENTO ATTIVITA' DIDATTICA</b>	<b>DS</b>	Progetto che riconosce alcune azioni finalizzate al coordinamento di vari settori della scuola (coordinamento dei dipartimenti, varie azioni organizzative di attività didattiche, di corsi di recupero, calendari di consigli e scrutini, di supporto alle segreterie e alla dirigenza, svolgimento esami integrativi).
<b>RAV - Gruppo di lavoro per l'autovalutazione d'Istituto</b>	<b>FICHERA</b>	Progetto volto al funzionamento del Nucleo Interno di valutazione di istituto, incaricato di redigere il RAV e il PDM e di mettere a fuoco le azioni di miglioramento più opportune.
<b>LA DIDATTICA E IL TERRITORIO</b>		
<b>RAPPORTI CON IL TERRITORIO E STARTUP</b>	<b>MANNI</b>	Progetto che mira a mantenere ed integrare i contatti con realtà del territorio con le quali in questi anni il Liceo Artistico ha collaborato; si prevede inoltre la ricerca e il coordinamento di nuove progettualità orientate in questa prospettiva di promozione del Liceo. Il progetto rende possibili collaborazioni e lavori artistici su committenza ad alto valore formativo, che si presentano in corso d'anno.
<b>GALLERIA APERTA 2018 - 2019</b>	<b>GIRELLI</b>	Progetto che ha come obiettivo l'organizzazione e l'allestimento di mostre d'arte, spazi espositivi, lezioni/conferenze ed eventi tesi a promuovere l'immagine della scuola nella prospettiva di una cultura artistica. Le mostre si terranno sia all'interno della scuola, nella nostra "Galleria aperta", sia all'esterno.
<b>LA BELLEZZA IN UNA STANZA</b>	<b>VISCUSO</b>	Realizzazione di opere pittoriche che avranno come soggetto l'osservazione e lo studio di piante che nessuno vuole ma che crescono. Mostra in una struttura ospedaliera. Rivolto alla 2E.
<b>ANTEREM/ BIBLIOTECA CIVICA: "Oltre le apparenze"</b>	<b>TOSI</b>	Progetto in collaborazione con la rivista di poesia e letteratura <i>Anterem</i> e la Biblioteca Civica di Verona prevede la partecipazione al Forum organizzato in occasione del premio letterario "Lorenzo Montano". Il tema di quest'anno "Oltre le apparenze" offre l'opportunità agli studenti di percorrere una riflessione di natura pluridisciplinare coinvolgendo non solo materie di indirizzo ma anche Filosofia e Storia dell'Arte.
<b>SUPPORTO ASSOCIAZIONE GENITORI CRESCERE CON ARTE</b>	<b>DS</b>	Il progetto consiste in una serie di azioni (lezioni, incontri conferenze) di supporto al lavoro dell'Associazione Genitori del Liceo artistico di Verona. Tra le azioni più significative la realizzazione della giornata di accoglienza dei genitori delle classi prime.
<b>DIPINGERE MANDALA</b>	<b>VISCUSO</b>	Progetto che prenderà inizio da una introduzione all'arte indiana a cui seguirà la visione e lo studio della simbologia dei mandala nella cultura Orientale. Si concluderà con una mostra nel centro poliambulatoriale zona Stadio. Classi coinvolte 1B e 1E.
<b>SERIGRAFIA TESSITURA</b>	<b>ARDUINI</b>	Progetto ha come obiettivo la valorizzazione dei processi artigianali per la produzione di manufatti artistici recuperando delle matrici serigrafiche esistenti nei laboratori per la produzione di stampe d'arte (carta), tessuti decorativi (foulard, sciarpe, t-shirt) e acquisendo nozioni fondamentali per la tessitura a mano, preparando e montando gli orditi a telaio e infine producendo semplici manufatti (cotone, lana e altri materiali). Il progetto prevede la realizzazione di un corso per studenti e adulti.

PERCORSI DI CITTADINANZA ATTIVA - COMPORTAMENTO SANO E RESPONSABILE		
L'OCA GIURIDICA	GENNARO	Progetto che approfondisce in modo laboratoriale la conoscenza della Costituzione Italiana con l'obiettivo di avvicinare i ragazzi ai valori e ai principi della Carta Costituzionale, con la realizzazione e l'utilizzo di un gioco da tavolo simile al gioco dell'oca.
QUOTIDIANO IN CLASSE	DIPARTIMENTO DI LETTERE	Progetto teso all'approfondimento di tematiche di attualità attraverso la lettura del quotidiano in classe, che quest'anno prevede la realizzazione di redazioni on line.
GIOVANI E NUOVE SPIRITUALITA'	ZAMPA	Il Progetto ha come scopo di conoscere e approfondire ciò che rappresentano le nuove forme di spiritualità che si stanno diffondendo attraverso movimenti religiosi alternativi.
IL CARTIGLIO	BUFFONI	Progetto volto alla realizzazione del giornalino scolastico "Il Cartiglio"
EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE	LEONE	Progetto che prevede interventi su differenti tematiche: i rischi delle dipendenze (cl. 1°), educazione all'affettività e alla sessualità/prevenzione violenza nelle relazioni (cl. 2°), educazione alle relazioni (cl. 3°), sensibilizzazione alla donazione (cl.4°- 5°), educazione stradale e alla legalità (cl.5°).
EDUCARE ALLA RAPPRESENTANZA ATTIVITA' STUDENTESCHE (a supporto della funzione strumentale ATTIVITA' STUDENTESCHE)	FERRIGATO	Progetto che prevede la realizzazione di azioni a supporto dei rappresentanti degli studenti (comitato studentesco), in particolare la giornata di formazione dei rappresentanti a Sezano, che coinvolge docenti della scuola e una struttura esterna.
PERCORSI DELLA SCELTA - L'ORIENTAMENTO		
ACCOGLIENZA CLASSI PRIME 18/19	BRESSANELLI	Progetto che ha permesso di realizzare l'accoglienza delle classi prime, nei primi giorni di scuola. Progetto già approvato in linea di massima nei precedenti collegi e qui presentato nella sua versione definitiva. Coinvolge docenti dell'Istituto ed esperti esterni per la lezione concerto (musicisti – attore).
RATATOUILLE (a supporto della funzione strumentale ATTIVITA' STUDENTESCHE)	FERRIGATO	Il progetto ha l'obiettivo di favorire l'integrazione, la conoscenza reciproca e la coesione tra gli alunni delle nuove classi terze. Coinvolge docenti della scuola che hanno progettato le attività e i materiali e animato tutte le attività svolte nella giornata a Campofontana.
ORIENTAMENTO IN ENTRATA E INTERNO (a supporto della funzione strumentale ORIENTAMENTO IN INGRESSO E INTERNO)	D'AMICO	Progetto che riguarda tutte le attività volte alla promozione del Liceo artistico nei confronti dell'utenza delle scuole medie; dalla progettazione e realizzazione del materiale informativo e pubblicitario, allo svolgimento di giornate di scuole aperte sia in sede che presso le scuole medie e saloni dedicati all'orientamento. Comprende anche l'organizzazione e la realizzazione dell'orientamento degli alunni di seconda nella scelta dell'indirizzo del triennio. Coinvolge numerosi docenti della scuola.
ORIENTAMENTO IN USCITA (a supporto della funzione strumentale ORIENTAMENTO IN USCITA)	BRESSANELLI	Progetto che supporta la Funzione strumentale nelle varie azioni relative all'orientamento in uscita. Coinvolge esperti esterni e docenti interni.
INCLUSIONE		
STUDENTE TUTOR PER ALUNNI IN DIFFICOLTA'	DIOLOSA'	Progetto che coinvolge alcuni studenti in qualità di tutor nei confronti di compagni in difficoltà per favorirne l'integrazione scolastica.
INTERVENTI DIDATTICI PER ALUNNI CON DIFFICOLTA'	DIOLOSA'	Progetto che garantisce agli allievi con difficoltà di apprendimento interventi didattici individualizzati dell'insegnante di sostegno e/o di materia in orario extracurricolare. Coinvolge docenti dell'istituto.
ABILITA' DIVERSIFICATE NELLO SPORT	BENASSI	Progetto che mette gli studenti a contatto diretto con la realtà dei compagni portatori di handicap facendoli vivere un'esperienza in prima persona come una partita di basket in carrozzina.
HELP LINGUA ITALIANA - TANTE TINTE - CESTIM	BONAMINI	Il progetto prevede un'attività di accoglienza dei ragazzi di provenienza straniera con attività di insegnamento e/o approfondimento della lingua italiana. Il progetto è regolato dal DM art.9 in collaborazione con la rete Tante Tinte.

RECUPERO - POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE - VALORIZZAZIONE DEI TALENTI		
SCRITTURA ARGOMENTATIVA	GENNARO	Progetto che ha un percorso che parte con l'introduzione di nozioni sommarie di diritto per condurre gli alunni attraverso l'analisi dei testi giuridici e di sentenze alla redazione di un parere giuridico in materia di diritto civile.
SCRIVERE IN MODO CHIARO ED EFFICACE	BISSOLI	Progetto che prevede il recupero, supporto e consolidamento delle competenze di scrittura attraverso attività laboratoriali inerenti alla meta-analisi del processo di scrittura e alla stesura di due tipologie testuali (riassunto e tema argomentativo).
PROGETTO EDITOR	DIPARTIMENTO STORIA DELL'ARTE	Il Progetto ha lo scopo di suggerire la curatela organizzata degli step di ricerca e di rielaborazione dell'argomento di avvio del colloquio dell'esame di stato conclusivo dei corsi di studio di istruzione secondaria superiore. Consiste in un lavoro di consulenza agli studenti di quinta.
PROGETTO METODO DI STUDIO	DS/DIPARTIMENTO DI LETTERE	Il progetto, già deliberato in linea di massima nel collegio del 7 giugno 2018, è rivolto agli alunni delle classi prime del Liceo Artistico. Si prevedono una serie di lezioni sul metodo di studio nelle ore curriculari di italiano, storia, storia dell'arte e materie scientifiche rivolte a tutti gli alunni della classe da svolgersi entro la fine di novembre. Il progetto si completa con lezioni nella sesta ora di docenti di potenziamento, per una ripresa in corso d'anno. Alla conclusione delle lezioni in classe sono previsti dei laboratori di recupero e rinforzo sul metodo di studio solo per gli alunni che, individuati dal CdC, non abbiano acquisito e consolidato le competenze essenziali di base nello studio. Le lezioni da quest'anno saranno calate su più ambiti disciplinari, proposte da diversi docenti per essere più mirate ed efficaci. I materiali sono stati predisposti dai vari dipartimenti.
DIFFUSIONE DELLA CULTURA EUROPEA		
CERTIFICAZIONE LINGUA INGLESE	LIZZADRO	Il progetto ha come obiettivo principale il conseguimento della Certificazione di lingua Inglese attraverso l'esame <b>Trinity ISE I</b> (Integrated Skills in English) allineato al Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER).
CLIL	RIGON	Progetto CLIL di carattere laboratoriale mirato all'apprendimento naturale della lingua inglese attraverso un approccio di cooperative learning in situazioni di full immersion. Comprende le azioni di tre docenti.
DIFFUSIONE CULTURA EUROPEA E PROGETTI EUROPEI	BONAMINI	Progetto che si propone di avvicinare gli studenti alle tematiche della Cultura Europea attraverso l'adesione a progetti dedicati, concorsi, visione di film e teatro in lingua inglese, scambi culturali e stage linguistici all'estero.
PHILOSOPHY IN ENGLISH	MAGGI	Il progetto prevede l'organizzazione di una serie di incontri di letteratura, analisi e discussione di testi filosofici in lingua inglese.
ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA		
ARCHEOSCUOLA - LA RETE DEI LICEI VERONESI PER L'ARCHEOLOGIA	DANELLI	Progetto consiste in lezioni teoriche abbinate ad alcune attività laboratoriali sul campo, dedicate all'indagine archeologica e allo studio monografico di civiltà antiche dell'area mitteleuropea e mediterranea. Nel progetto sono coinvolti altri Licei della provincia di Verona.
PROGETTO CORSO DI ESTETICA - FILOSOFIA DEL PAESAGGIO	MAGGI	Il Progetto prevede l'organizzazione di una serie di incontri (lezioni) durante i quali verranno affrontati elementi di riflessione filosofica intorno al concetto di paesaggio.
RISCOPRIAMO L'OPERA	PALADINO - LANNI	Progetto che intende far conoscere agli studenti il mondo del teatro e dell'Opera lirica in contesti importanti quali quelli della città di Verona che offrono la possibilità di usufruire di biglietti a costo ridotto.
LETTURA GUIDATA TESTO FILOSOFICO	PAGLIUCA	Progetto teso alla conoscenza e approfondimento del testo filosofico in particolare alla lettura guidata di un classico della Storia della Filosofia differente per ogni ordine di classi.
TI PRESENTO UN AUTORE	PACHERA	Progetto prevede la conoscenza di autori significativi, italiani ed esteri, del Novecento.
CINEMA NOVECENTO	FARINA	Il progetto consiste nella visione di tre film relativi a tematiche del Novecento.
MODELLO VIVENTE	SORESINI	Percorso didattico nell'ambito delle arti figurative che permetta di realizzare la rappresentazione dal vero attraverso la posa di modelli viventi.
CINEMA D' ESSAI	MAGGI	Il progetto organizza una serie di visioni cinematografiche presso alcuni cinema di Verona, in collaborazione con il prof. De Giorgi e rivolto principalmente agli studenti di audiovisivo.

**ALTERNANZA SCUOLA LAVORO**

<b>ALTERNANZA SCUOLA LAVORO (a supporto della corrispondente funzione strumentale)</b>	<b>DE PACE</b>	Progetto che coinvolge, per le loro ore di potenziamento, le docenti di diritto. Il Progetto prevede l'organizzazione concreta di tutte le azioni ASL, in collaborazione con i referenti di classe, la gestione dell'applicativo "Scuola & Territorio" e la consulenza a studenti e genitori. Supporta la funzione strumentale.
<b>RIARCHITETTURA – SCUOLA IN CANTIERE</b>	<b>COSTANTINI/ (3F) FATTORI (3E)</b>	Percorso che accompagna gli studenti nella conoscenza diretta dei diversi filoni nei quali si sta orientando il settore dell'architettura/urbanistica quali la valorizzazione ed il recupero dell'esistente patrimonio artistico e architettonico della città, le nuove tecnologie e normative, le rigenerazioni urbane, le nuove progettazioni e il dissesto idrogeologico.
<b>COSTERMANO SUL GARDA - ECCELLENZA AMBIENTALE IPOTESI PROGETTUALE DI EDIFICI DI SERVIZI</b>	<b>FATTORI (5E) COSTANTINI (5F) BRESSANELLI (5H) GRANDI</b>	Collaborazione progettuale per la rigenerazione della "Valle dei Mulini" dove è presente la traccia di un vecchio Mulino con resti storici posizionato in un ambiente naturale e intatto, su committenza del Comune di Costermano sul Garda, al fine di riqualificare alcune aree di particolare interesse ambientale.
<b>SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE</b>	<b>PAIOLA</b>	Il Progetto prevede la messa in scena de il "Sogno di una notte di mezza estate" di W. Shakespeare, da parte delle classi 4 <sup>^</sup> C - 4 <sup>^</sup> I - 5 <sup>^</sup> I del percorso di scenografia con l'aiuto da parte della 5 <sup>^</sup> D del percorso di Moda.
<b>CRE - ACTIVE DESIGN MODA</b>	<b>GRAZIANI</b>	Progetto , realizzato in collaborazione con l'Accademia NAD di Verona, introduce gli studenti alla conoscenza della tecniche del "Moulage" per progettare direttamente a manichino un modello creativo di gonna in tessuto denim. Rivolo alla 3D.
<b>SFILATA AL MAGGIOSCUOLA</b>	<b>BIASCO</b>	Il Progetto consiste nell'esposizione e rappresentazione, attraverso una sfilata, dei cappelli realizzati dagli alunni dell' indirizzo Design della Moda nel corso dell'anno scolastico.
<b>LA SCENOGRAFIA VIVA</b>	<b>PAIOLA</b>	Il Progetto prevede un percorso propedeutico alla messa in scena di un'opera. Gli alunni saranno accompagnati dall'equipe docente verso una prova pratica di confronto, relazione e creazione di un'opera artistica teatrale, per la durata di 24 ore, in corso d'anno. Rivolto alla 3I.
<b>IL TEATRO SI RACCONTA</b>	<b>PAIOLA</b>	Il Progetto consiste in un percorso di scenografia in collaborazione con l'Ente Lirico Fondazione Arena di Verona assistendo ad alcune "Prove Generali" di alcune opere della stagione 2018/19 del Teatro Filarmonico di Verona.